

Nom et prénom de l'auteure de l'article : Vanessa RAULIN

Discipline: Histoire

Classe/niveau: 5ème, collège.

Programme : L'Europe et le monde au XIXème siècle..

Domaine du socle :

• Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre

Domaine 3 : La formation de la personne et du citoven

 Domaine 5 : Les représentation du monde et de l'activité humaine

Compétence travaillée :

- Se repérer dans le l'espace.
- · Pratiquer différents langages en Histoire.

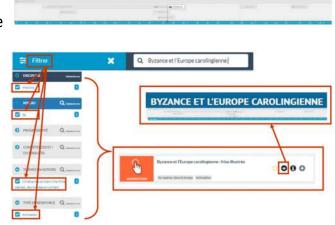
BRNE utilisée : Animation sous la forme d'une frise chronologique.

Pour accéder à la ressource, il vous suffit de vous connecter à la Digithèque puis dans le moteur de recherche, tapez : Byzance et l'Europe carolingienne.

Ou : utilisez les filtres comme ci-contre :



BYZANCE ET L'EUROPE CAROLINGIENNE



Modalité:

Dans le cadre du programme de la classe de 5ème sur 'Chrétientés et islam (VIe-XIIIe siècles), des mondes en contact / Byzance et l'Europe carolingienne', la Digithèque propose une animation sous la forme d'une frise chronologique intitulée « Byzance et l'Europe carolingienne : frise illustrée». Cette ressource animée peut être utilisée pour apprendre à se repérer dans le temps et découvrir les événement-clés de cette période de l'histoire. Elle peut également s'inscrire dans le cadre du parcours d'éducation artistique et culturelle. Ce parcours a pour ambition de favoriser l'égal accès de tous les élèves à l'art à travers l'acquisition d'une culture artistique personnelle.

Plus-value de la BRNE:

Une frise chronologique dynamique qui permet aux élèves de se repérer dans le temps mais également d'appréhender les différents temps forts du Haut Moyenâge.

Apprendre autrement et sur le temps long.

Approche d'œuvres artistiques et culturelles replacées dans l'espace et le temps.

Prolongements:

Des animations similaires pour les autres chapitres suivants (fig. 1):

De la naissance de l'islam à la prise de Bagdad par les Mongols : pouvoirs, sociétés, cultures.

- L'ordre seigneurial : la formation et la domination des campagnes
- L'émergence d'une nouvelle société urbaine
- L'affirmation de l'État monarchique en France
- · Le monde au temps de Charles Quint et de Soliman le Magnifique
- · Humanisme, réformes et conflits religieux
- Du prince de la Renaissance au roi absolu

