

Nom et prénom de l'auteur de l'article : **Élodie MARION**

Discipline/dispositif : SVT

Classe/niveau : cycle 4

Domaine du socle : des méthodes et des outils pour apprendre

Compétence travaillée : Rechercher et utiliser l'information

BRNE utilisée : Maskott sciences

Nom des ressources BRNE utilisées : Comprendre la contraception chimique et Comprendre la contraception mécanique



Modalité (déroulement de l'activité proposée aux élèves) :

Champ libre est donné aux élèves pour présenter sous la forme de leur choix les différents moyens de contraception et leur mode d'action : poster, tableau, textes, padlet, genially... A eux de choisir.

Les élèves travaillent en autonomie avec des tablettes et l'accès aux deux ressources BRNE.

La première ressource présente un film qui permet de découvrir les modes d'action et la posologie des différents moyens de contraception chimiques.

La seconde est similaire mais propose cette fois de découvrir les moyens de contraception mécaniques.

Ces ressources se terminent par un bilan sous forme de texte à trous qui pourra être recopié pour la trace écrite du cahier ou pour conclure leur production.

La contraception peut être **chimique** ou **mécanique**. Tous les contraceptifs ont pour but **d'empêcher une conception**. Cependant seuls les **préservatifs** protègent des IST.

La pilule, la mini-pilule, l'implant, le patch et les injections consistent à introduire dans le corps des **hormones artificielles** qui vont perturber le **cycle féminin**, empêcher **l'ovulation**, modifier **le mucus du col de l'utérus** et l'épaisseur de **l'endomètre utérin**. L'efficacité de la pilule contraceptive est proche de **95%**. Tous les moyens contraceptif ont une action temporaire, le temps de leur utilisation.

Plus-value de la BRNE :

La BRNE propose ici une ressource clé en main et complète qui va permettre aux élèves de découvrir les différents moyens de contraception à leur rythme.

La production de restitution est libre, ce qui leur laisse toute liberté de création.