

Description synthétique de la séance :

Cette activité de production écrite est la tâche intermédiaire de la séquence sur « Meine Mode, mein Stil ». Les élèves ont déjà travaillé sur les vêtements et le lexique associé ainsi que des expressions liées à la mode (« es steht dir gut » par exemple). Ils ont également déjà abordé la déclinaison des adjectifs épithètes. Ils devront donc utiliser tout ce qu'ils ont vu pour décrire la tenue vestimentaire d'une personne.

Déclinaison culturelle : « Présence des langues dans l'environnement proche et dans les parcours familiaux »

Activité langagière : production écrite

Documents fournis à l'élève : les élèves reçoivent le document support directement dans le « travail à faire » grâce à la sélection d'élèves. Les documents support sont les mêmes pour tous les élèves, seules les consignes et exigences changent.

Modalités de mise en œuvre

Niveau : 5e

Nombre de séances : 1

Lieu : à la maison

Matériel : sur ordinateur, tablette ou smartphone

Outils : Mon bureau numérique (travail à faire)

Déroulement

Les élèves devront rédiger un texte dans lequel ils auront à décrire la tenue vestimentaire d'une personne donnée sur une image.

En pré-requis, les élèves ont déjà travaillé sur le lexique vestimentaire (et rappel des couleurs), sur les adjectifs épithètes et leur déclinaison. Et également sur la manière de donner son avis.

Cette tâche intermédiaire est divisée en 3 niveaux de difficulté à partir des mêmes documents.

En effet, tous les élèves devront décrire la tenue vestimentaire au choix, d'un homme ou d'une femme.

Mais les attentes et exigences ne seront pas les mêmes selon le niveau qui leur est demandé.

L'activité sera déposée dans le « Travail à faire ». On effectuera une sélection d'élèves en fonction de nos attentes. On pourra faire un lien vers le classeur pour inciter les élèves à s'aider pour la rédaction.

Et l'élève devra rendre son travail en ligne.

Niveau 1

Je choisis une des deux œuvres et je la décris en faisant au minimum 50 mots. J'y intégrerai une description vestimentaire et je donnerai, de façon simple, mon avis sur sa tenue.

Niveau 2

Je choisis une des deux œuvres et je la décris en faisant au minimum 70 mots. Dans ma production, j'intégrerai une description vestimentaire en utilisant au moins 3 adjectifs. Je donnerai également mon avis en utilisant une subordonnée, comme vu en cours (ich finde, dass ... par exemple).

Niveau 3

Je choisis une des deux œuvres et je la décris en faisant au minimum 80 mots. Dans ma production, j'intégrerai une description vestimentaire en utilisant au moins 6 adjectifs en veillant à bien décliner mes adjectifs épithètes. Je donnerai également mon avis en utilisant une subordonnée, comme vu en cours (ich finde, dass ... par exemple) et j'argumente.

- Je donne la consigne dans le contenu
- Je peux mettre un lien vers une activité de classeur
- Je mets les images à décrire dans les pièces jointes



Contenu (*)

A A [Liste à puces] [Liste numérotée] [Liste à puces] [Liste numérotée] X₂ X² [Lien] [Image] [Code] [Vérifier]

Niveau 3

Je choisis une des deux œuvres et je la décris en faisant au minimum 80 mots. Dans ma production, j'intègrerai une description vestimentaire en utilisant au moins 6 adjectifs en veillant à bien accorder mes adjectifs avec les noms communs. Je donnerai également mon avis en utilisant une subordonnée, comme vu en cours (ich finde, dass ... par exemple) et j'argumente.

Mots : 63, Caractères (incluant HTML) : 748/1500

Lien vers une activité du classeur

[die Kleidung/ die Klamotten](#)

Fichiers joints

vêtements femme à décrire.PNG
436 ko Supprimer

Ajouter un destinataire

Réponse

Durée estimée

Non comptabilisé	10 min	20 min	30 min	1 h et plus
------------------	--------	--------	--------	-------------

Mode de réponse de l'élève

- Sans remise en ligne
- Pièces jointes
- Texte
- Enregistrement audio

- Je choisis les élèves en ajoutant un destinataire
- Je choisis la durée estimée et le mode de réponse (à savoir, texte)

Production attendue

Tous les élèves doivent rendre un document écrit dans le travail à faire. Ainsi l'enseignant a, au même endroit, toutes les rédactions de ses élèves et peut les lire et faire un corrigé écrit de façon individuelle.

Évaluation

- L'évaluation consiste donc à décrire la tenue vestimentaire d'une personne.
- CRCN : évoluer dans un environnement numérique