

Nom et prénom de l'auteur(e) de l'article : **Adelyne BOUCHELET**

Discipline : Histoire-Géographie

Niveau concerné : Première

Objectif pédagogique / élément du programme concerné :

- Point de passage et d'ouverture Louise Michel et la Commune

Compétence travaillée et/ou domaine du socle commun :

- Contextualisation, réflexion, analyse,

Service de l'ENT utilisé : classeur pédagogique,

Chemin d'accès : séance du cahier de texte et activité qui peut être retrouvée à tout moment dans le classeur pédagogique de la classe.

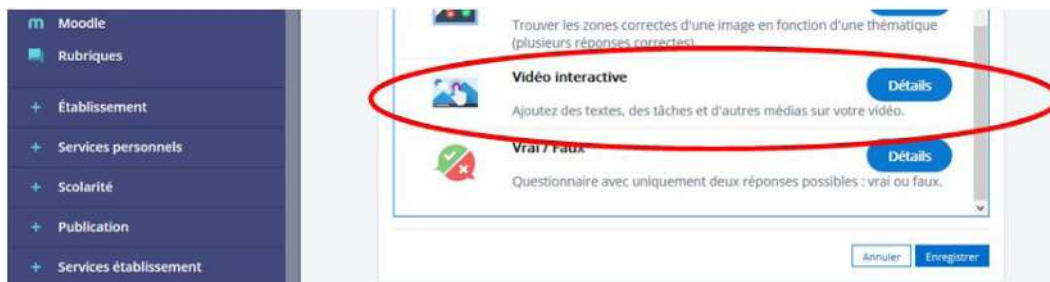
Pré-requis : Connexion Internet pour accéder à la vidéo



Modalité (déroulement de l'activité proposée aux élèves) :

Cette activité est prévue pour un travail en autonomie de 45 minutes maximum soit en amont du lancement du chapitre 6 du programme d'histoire, soit en travail à faire à la maison en complément de l'heure de cours

- Dans un premier temps les élèves regardent une vidéo de Karambolage rendue interactive grâce à l'exerciseur de MBN,



- puis les élèves analysent ensuite des documents du manuel numérique en suivant les consignes indiquées après la vidéo.

La Commune de Paris



- En utilisant l'exerciceur de MBN, je peux faire un arrêt sur image puis au choix, donner une consigne à l'élève



- Ou leur demander de répondre à une question sur ce qu'ils viennent de voir

T3C11 PPO Louise Michel et la Commune de Paris

La Commune de Paris



Bilan de la séance :

En période de confinement, les élèves ont fait le travail en autonomie puis correction en classe virtuelle, pas de notation.

Après sondage : les élèves ont trouvé que le fait de poser des questions durant la vidéo permettaient de mieux en retenir les éléments essentiels, une majorité a estimé que cela permettait de contextualiser (« c'est plus facile à comprendre Madame ») l'étude sur Louise Michèle.

Nécessité de revenir sur la notion de Révolution sociale pour bien vérifier que les élèves ont compris : pour certains, malgré les documents et la vidéo ce n'était pas assez clair.

Plus-value du service de l'ENT vis-à-vis de la compétence travaillée, des modalités d'apprentissage et de suivi, de la qualité scientifique ou didactique de la ressource, etc. :

4 points essentiels

- La vidéo est intégrée à l'activité (voir photo n°2), les élèves ne sont donc pas sur Youtube, cela limite les « égarements », tout en conservant l'autonomie d'un visionnage individuel (possibilité de repasser un extrait autant de fois que souhaité)
- Les réponses sont données immédiatement et cela permet à l'élève de corriger ses erreurs et d'être dans le « bon contexte », par ses questions, l'enseignant insiste sur les éléments importants
- C'est un médium qui dynamise le temps d'activité de l'élève mais qui ne dispense pas de l'analyse plus poussée des documents fournis par le manuel
- L'activité est archivée dans le classeur pédagogique de la classe et l'élève peut y accéder à tout moment

La Commune de Paris

